

2025 春季版本第一单元

第一单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

róng huà

chóng gāo

jù lǒng

ǒu ěr

xiān xì

zī shì

lüè guò

sǎ luò

wǔ dǎo

piāo dòng

二、形近字组词。

融 ()

芦 ()

泛 ()

减 ()

隔 ()

卢 ()

乏 ()

喊 ()

拂 ()

掠 ()

偶 ()

纤 ()

佛 ()

惊 ()

遇 ()

迁 ()

瓣 ()

胀 ()

仿 ()

倦 ()

辩 ()

张 ()

访 ()

蜷 ()

三、多音字组词。

散 { _____ ()
_____ ()

挨 { _____ ()
_____ ()

骨 { _____ ()
_____ ()

角 { _____ ()
_____ ()

杆 { _____ ()
_____ ()

蚂 { _____ ()
_____ ()

曾 { _____ ()
_____ ()

圈 { _____ ()
_____ ()

四、填写合适的词语。

() 的形象

() 的大圆盘

() 的衣裳

() 的小燕子

() 的图画

() 的天空

一()书 一()距离 一()复眼 一()形象
一()独角仙 一()荷花 一()微风 一()赞歌

五、近反义词。

近义词

聚拢——() 偶尔——() 琢磨——()
收拢——() 灵敏——() 合成——()

反义词

嫩——() 益——() 乌黑——()
轻快——() 活泼——() 纤细——()
光彩夺目——() 顺顺溜溜——()

六、仿写句子并写出运用的修辞手法。

1、有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。 ()

2、荷花挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。 ()

七、按要求改写句子。

1、多么有趣的一幅图画呀！

改成反问句：_____

2、还是不要！那成什么样子！

改成陈述句：_____

3、清早，我到公园去玩，一进门就闻到一阵清香。

我赶紧往荷花池边跑去。

用关联词合并成一句话：_____

八、按课文原文填空。

1、_____的花，_____的草，_____的叶，都像_____似的聚拢来，形成了_____的春天。这时候，那些小燕子，那么_____的小燕子，也由南方飞来，加入了这个_____的图画中，为春光增添了许多 _____。

2、我忽然觉得自己仿佛就是一朵_____，穿着_____的衣裳，站在阳光里。一阵微风过来，我就_____，雪白的衣裳随风飘动。不光是我一朵，一池的荷花都在_____。

3、《绝句》这首诗的作者的_____代诗人_____，这首诗表达了作者的_____之情。

4、从_____这句诗可以知道诗人曾几是在_____季节到三衢山游玩的。

5、惠崇《春江晚景》这幅画中画了_____、_____、_____、_____和_____等景物。

九、阅读短文，回答问题。

花城

我刚到花城，便陶醉在花的海洋里……

记得，春节时节，那昂立枝头的就是被誉为“英雄花”的木棉花。它色彩鲜艳，蓬勃向上，给人以坚定、凝重、朴实的感觉。当热风吹走带有几分寒意的春季时，花城已成为白兰花的天地了。我漫步在白兰花盛开的树下，陶醉在白兰浓郁的清香里。继白兰花之后，最美的要数凤凰花了。它的花似红云，像彩霞，一枝枝，一片片，开满了枝头，看上去一片火红，像一团正在燃烧的火。

秋风飒飒，群花中的佼佼者，当然要数菊花了。当我走进菊花园中，不禁眼花缭乱，目不暇接。瞧！菊花有红的、白的、黄的、紫的，还有黑里透黄的……色彩各异，五颜六色。菊花的姿态更美，有的倒挂枝头，有的一枝独秀，有的千朵成群……真是千姿百态啊！

一阵北风吹过，百花凋零。路边似乎已看不到什么花了，其实不然，在每家的窗台上，不正有一盆亭亭玉立的水仙花吗？它那碧绿的叶子衬托着白黄色的小花，散发出芬芳，越发惹人喜爱。

啊！我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城点缀得如此绚丽的人们！

1、本文是按_____的顺序来写的。

2、本文的中心句是_____。

3、根据下列提供的意思，从文中找出相应的成语写下来。

(1) 眼睛看着复杂纷繁的景象而感到迷乱。()

(2) 形容姿态多种多样。()

(3) 形容色彩复杂或花样繁多。()

(4) 形容可看的东西太多，看不过来。()

(5) 形容女子体态修美或花木等形体挺拔。()

4、第3自然段，作者写了菊花的_____和_____。

5、用“——”画出描写菊花色彩各异，五颜六色的句子。

6、用“_____”画出描写菊花千姿百态的句子。

7、给下面的句子换一种说法，不改变句子的原意。

在每家的窗台上，不正有一盆亭亭玉立的水仙花吗？

参考答案：

一、读拼音，写词语。

融化 崇高 聚拢 偶尔 纤细

姿势 掠过 洒落 舞蹈 飘动

二、形近字组词。

融（融化） 芦（芦荟） 泛（广泛） 减（减少）

隔（隔离） 卢（卢布） 乏（乏味） 喊（喊叫）

拂（拂过） 掠（掠过） 偶（偶尔） 纤（纤细）

佛（仿佛） 惊（惊讶） 遇（相遇） 迁（迁移）

瓣（花瓣） 胀（胀痛） 仿（仿写） 倦（厌倦）

辩（辩子） 张（张开） 访（访问） 蜷（蜷缩）

三、多音字组词。

散 sǎn 散漫 sàn 分散

杆 gān 旗杆 gǎn 笔杆

挨 āi 挨边 ái 挨饿

蚂 mà 蚂蚱 mǎ 蚂蚁

骨 gū 骨碌 gǔ 骨头

曾 céng 曾经 zēng 曾祖父

圈 quān 圆圈 juàn 圈养

角 jué 角色 jiǎo 牛角

四、填写合适的词语。

（完整）的形象 （碧绿）的大圆盘 （雪白）的衣裳

（伶俐可爱）的小燕子 （光彩夺目）的图画（旷亮无比）的天空

一（本）书 一（段）距离 一（对）复眼 一（个）形象
一（只）独角仙 一（朵）荷花 一（阵）微风 一（首）赞歌

五、近反义词。

近义词

聚拢——（聚集） 偶尔——（偶然） 琢磨——（揣摩）
收拢——（合拢） 灵敏——（灵活） 合成——（组成）

反义词

嫩——（老） 益——（害） 乌黑——（雪白）
轻快——（沉重） 活泼——（呆板） 纤细——（粗壮）
光彩夺目——（黯淡无光） 顺顺溜溜——（别别扭扭）

六、仿写句子并写出运用的修辞手法。

1、有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

（排比）

静物是凝固的美；动物是流动的美；直线是流畅的美；曲线是婉转的美。

2、荷花挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。 （比喻）

字典就好像一个不开口的老师。

七、按要求改写句子。

1、多么有趣的一幅图画呀！

改成反问句：这难道不是很有趣的一幅图画吗？

2、还是不要！那成什么样子！

改成陈述句：还是不要，那不成样子。

3、清早，我到公园去玩，一进门就闻到一阵清香。

我赶紧往荷花池边跑去。

用关联词合并成一句话：清早，我到公园玩，因为一进门就闻到一阵清香，所以我赶紧往荷花池边跑去。

八、按课文原文填空。

1、红的白的黄的 的花， 青 的草， 绿 的叶，都像 赶集 似的聚拢来，形成了 烂漫无比 的春天。这时候，那些小燕子，那么伶俐可爱 的小燕子，也由南方飞来，加入了这个 光彩夺目 的图画中，为春光增添了许多生趣 。需要空白+答案+可编辑版本
请关注公众号一只爱学习的猫→菜单获取免费资料即可

2、我忽然觉得自己仿佛就是一朵 荷花 ，穿着 雪白 的衣裳，站在阳光里。一阵微风过来，我就 翩翩起舞 ，雪白的衣裳随风飘动。不光是我一朵，一池的荷花都在 舞蹈 。

3、《绝句》这首诗的作者的唐代诗人杜甫，这首诗表达了作者的对春天的喜爱之情。

4、从梅子黄时日日晴这句诗可以知道诗人曾几是在初夏季节到三衢山游玩的。

5、惠崇《春江晚景》这幅画中画了竹子、桃花、江水、鸭子、蒹蒿和芦芽等景物。

九、阅读理解。

- 1、本文是按时间的顺序来写的。
- 2、本文的中心句是我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城点缀得如此绚丽的人们！
- 3、根据下列提供的意思，从文中找出相应的成语写下来。
 - （1）眼睛看着复杂纷繁的景象而感到迷乱。（眼花缭乱）
 - （2）形容可看的东西太多，看不过来。（目不暇接）
 - （3）形容女子体态修美或花木等形体挺拔。（亭亭玉立）
- 4、第3自然段，作者写了菊花的颜色和姿态。
- 5、用“——”画出描写菊花色彩各异，五颜六色的句子。

菊花有红的、白的、黄的、紫的，还有黑里透黄的……色彩各异，五颜六色。
- 6、用“ ”画出描写菊花千姿百态的句子。

菊花的姿态更美，有的倒挂枝头，有的一枝独秀，有的千朵成群……真是千姿百态啊！
- 7、给下面的句子换一种说法，不改变句子的原意。

在每家的窗台上，正有一盆亭亭玉立的水仙花。



第二单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

nóng gēng

--	--	--	--

ào màn

--	--	--	--

qiān xū

--	--	--	--

nuò ruò

--	--	--	--

yún chèn

--	--	--	--

tàn qì

--	--	--	--

dào yǐng

--	--	--	--

chuán shuō

--	--	--	--

shǒu zhū dài tù

--	--	--	--

二、形近字组词。

释 () 其 () 株 () 待 ()

译 () 基 () 珠 () 侍 ()

骄 () 谦 () 代 () 糖 ()

娇 () 歉 () 伐 () 塘 ()

匀 () 传 () 懦 () 捧 ()

勺 () 转 () 糯 () 棒 ()

三、多音字组词。

称 { _____ ()
 _____ ()

撒 { _____ ()
 _____ ()

禁 { _____ ()
 _____ ()

挣 { _____ ()
 _____ ()

应 { _____ ()
 _____ ()

待 { _____ ()
 _____ ()

处 { _____ ()
 _____ ()

划 { _____ ()
 _____ ()

四、用合适的词语填空。

() 的尘土 () 的废墟 () 的神气

() 地问 () 地回答 () 地说

一()陶罐 一()鹿 一()清风 一()狮子
一()池塘 一()河流 一()人 一()镜子

五、填写下面词语的近义词。

谦虚——() 懦弱——() 支配——()
遗忘——() 光荣——() 轻蔑——()
相提并论——() 灰心丧气——()

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

- 1、谦虚使人进步，()使人落后。
- 2、别人做得不够好，不要一味批评别人，试着用()的方式。
- 3、勤奋的人在奋斗中等待时机，()的人必将碌碌无为。
- 4、小明平时上课没精打采的，今天突然就()，班主任很是疑惑。

七、按要求写句子。

- 1、这四条腿太细了，怎么配得上这两只美丽的鹿角呢！(改为陈述句)

-
- 2、鹿用尽全身力气，使劲一扯，才把两只角从树枝中挣脱出来。(改为“被子句”)

-
- 3、我的角多么精美别致，好像两束美丽的珊瑚！(写出修辞手法，并仿写。)()

八、连一连。

邯郸学步	比喻眼界狭隘、见识短浅的人。
井底之蛙	比喻说话办事前后不一致或互相抵触。
掩耳盗铃	比喻模仿别人不到家，连自己原来的东西也忘了。
自相矛盾	比喻多此一举，弄巧成拙。
画蛇添足	比喻自欺欺人。

九、根据课文理解填空。

_____是文学体裁的一种。是含有讽喻或明显教育意义的故事。它的结构简短，多用借喻的手法，使富有教训意义的主题或深刻的道理在简单的故事中得到体现。《守株待兔》让我们明白了不能像那个宋国人一样_____。《陶罐与铁罐》中_____的陶罐和_____的铁罐走进我们的视线，告诉我们_____。《鹿角和鹿腿》中那只美丽的鹿到最后终于明白是他_____救了自己，而险些因_____送了命。《池子与河流》告诉我们做人应该像河流那样_____；不应像池子那样_____。

十、阅读短文，回答问题。

(一) 掩耳盗铃

从前有一个人，看见人家大门上挂着一个铃铛，想把它偷走。他明明知道，那个铃铛只要用手一碰，就会丁零丁零地响起来，就会被人发觉。可是他想：“如果把耳朵掩住，响声不就听不见了吗？”他掩住了自己的耳朵，伸手去偷铃铛。没想到手刚碰到铃铛，他就被人发觉了。

1、文中哪一句话写出了“掩耳盗铃”的意思？用“——”画出来。

2、选择正确的答案，在括号里面“√”。

《掩耳盗铃》这则寓言告诉我们：

(1) 偷别人的东西时，光把耳朵掩起来是不够的。()

(2) 自己欺骗自己的想法和做法都是十分愚蠢的。()

(3) 放在外面的东西一定要防止人偷窃。()

(二) 猴子建筑师

猴子自称曾经向著名的建筑师学过技艺，于是在森林里就以卓越的建筑师自居。

猴子来到树下，看到喜鹊正在搭窝，它歪头看了看，不由得勃然大怒：“停下，停下，你这个笨蛋！巢口能朝上吗？应朝下，只有这样才能遮雨，懂了吗？”喜鹊愣住了。猴子却叨念着：“笨蛋。”摇着头，背着手走了。

猴子走到山坡下，看见兔子正在兴致勃勃地打洞，它歪着头看了看，不由叹口气。唉，你的胆子太小了，挖这样小的洞，你只想到安全，万一你站着出来怎么办？应该挖大点，要有长远考虑，懂了吗？兔子蹲在那儿，迷惑地眨眼睛。猴子叨念着：“短浅。”摇着头，背着手走了。

暴风雨来了，喜鹊进了窝，兔子钻进洞，只有猴子窜进树林，双手抱头缩在一棵大树下，任凭风吹雨打。

1、第三自然段加标点。

2、在文中找出下列词语的近义词。

念叨() 疑惑() 有名() 思考()

3、联系上下文解释词语。

(1) 自称：_____

(2) 勃然大怒：_____

(3) 兴致勃勃：_____

4、仔细阅读短文，用“——”画出猴子根本不懂建筑的句子。

5、这篇短文告诉我们一个什么道理？

参考答案：

一、读拼音，写词语。

农耕 傲慢 谦虚 懦弱 匀称

叹气 倒影 传说 守株待兔

二、形近字组词。

释（释放） 其（其实） 株（一株） 待（期待）

译（翻译） 基（基本） 珠（珍珠） 侍（侍奉）

骄（骄傲） 谦（谦虚） 代（代表） 糖（糖果）

娇（娇嫩） 歉（道歉） 伐（讨伐） 塘（池塘）

匀（均匀） 传（传说） 懦（懦弱） 捧（捧起）

勺（勺子） 转（转动） 糯（糯米） 棒（棒子）

三、多音字组词。

称 chèn 对称 chēng 称呼

撒 sā 撒开 sǎ 撒种

禁 jìn 禁止 jīn 禁不住

挣 zhèng 挣钱 zhēng 挣扎

应 yìng 呼应 yīng 应该

待 dài 待客 dāi 待着

处 chǔ 处分 chù 住处

划 huá 划船 huà 划分

四、用合适的词语填空。

（厚厚）的尘土 （荒凉）的废墟 （轻蔑）的神气

（傲慢）地问 （谦虚）地回答 （惊讶）地说

一（个）陶罐 一（只）鹿 一（阵）清风 一（头）狮子

一（个）池塘 一（条）河流 一（个）人 一（面）镜子

五、填写下面词语的近义词。

谦虚——（谦逊） 懦弱——（软弱） 支配——（摆布）

遗忘——（忘怀） 光荣——（光彩） 轻蔑——（轻视）

相提并论——（同日而语） 灰心丧气——（心灰意冷）

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

1、谦虚使人进步，（骄傲）使人落后。

2、别人做得不够好，不要一味批评别人，试着用（赞扬）的方式。

3、勤奋的人在奋斗中等待时机，（懒惰）的人必将碌碌无为。

4、小明平时上课没精打采的，今天突然就（精神抖擞），班主任很是疑惑。

七、按要求写句子。

1、这四条腿太细了，怎么配得上这两只美丽的鹿角呢！（改为陈述句）

这四条腿太细了，配不上这两只美丽的鹿角。

2、鹿用尽全身力气，使劲一扯，才把两只角从树枝中挣脱出来。
(改为“被子句”)

鹿用尽全身力气，使劲一扯，两只角才被从树枝中挣脱出来。

本资料更多版本+其他相关资料请关注公众号学海无涯甜作舟→

菜单获取免费资料即可

3、我的角多么精美别致，好像两束美丽的珊瑚！（写出修辞手法，并仿写。）

（比喻） 北极星像一盏路灯挂在天空。

八、连一连。

邯郸学步比喻模仿别人不到家，连自己原来的东西也忘了。

井底之蛙 比喻眼界狭隘、见识短浅的人。

掩耳盗铃 比喻自欺欺人。

自相矛盾 比喻说话办事前后不一致或互相抵触。

画蛇添足 比喻多此一举，弄巧成拙。

九、根据课文理解填空。

寓言故事 是文学体裁的一种。是含有讽喻或明显教育意义的故事。它的结构简短，多用借喻的手法，使富有教训意义的主题或深刻的道理在简单的故事中得到体现。《守株待兔》让我们明白了不能像那个宋国人一样

不劳而获 。《陶罐与铁罐》中 谦虚的、不卑不亢 的陶罐和

高傲自大 的铁罐走进我们的视线，告诉我们 人都有长处和短处 。《鹿角和鹿腿》中那只美丽的鹿到最后终于明白是它 讨厌的腿 救了自己，而险些因 漂亮的角 送了命。《池子与河流》

告诉我们做人应该像河流那样 勤快、不怕艰辛 ；不应像池子那样 贪图享受安逸生活 。

（一）掩耳盗铃

1、文中哪一句话写出了“掩耳盗铃”的意思？

他掩住了自己的耳朵，伸手去偷铃铛。

2、选择正确的答案，在括号里面“√”。

《掩耳盗铃》这则寓言告诉我们：

自己欺骗自己的想法和做法都是十分愚蠢的。

（二）猴子建筑师

1、第三自然段加标点。

它歪着头看了看，不由叹了一口气：“唉！你的胆子太小了。挖这样小的洞，你只想到安全，万一你站着出来怎么办？应该挖大点，要有长远考虑，懂了吗？”

2、在文中找出下列词语的近义词。

念叨（叨念） 疑惑（迷惑） 有名（著名） 思考（考虑）

3、联系上下文解释词语。

（1） 自称：自己称呼自己。

（2） 勃然大怒：突然变脸大发脾气。

（3） 兴致勃勃：形容兴头很足的样子。

4、仔细阅读短文，用“——”画出猴子根本不懂建筑的句子。

你这个笨蛋！巢口能朝上吗？应朝下，只有这样才能遮雨，懂了吗？

挖这样小的洞，你只想到安全，万一你站着出来怎么办？应该挖大点，要有长远考虑，懂了吗？

5、这篇短文告诉我们一个什么道理？

不要不懂装懂，只说空话，到头来害了自己。



2025 春季版第三单元

第三单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

tú sū

ōu zhōu

bǎo cún

zhì huì

shè jì

chuàng jǔ

shè huì

jiā jié

zhào zhōu qiáo

二、形近字组词。

旧 ()	魂 ()	借 ()	酒 ()
伯 ()	魄 ()	错 ()	洒 ()
何 ()	术 ()	验 ()	历 ()
河 ()	木 ()	检 ()	厉 ()
异 ()	且 ()	洲 ()	存 ()
导 ()	目 ()	州 ()	在 ()

三、多音字组词。

鲜 {	_____ ()	累 {	_____ ()
	_____ ()		_____ ()
爪 {	_____ ()	都 {	_____ ()
	_____ ()		_____ ()
作 {	_____ ()	行 {	_____ ()
	_____ ()		_____ ()
乘 {	_____ ()	笼 {	_____ ()
	_____ ()		_____ ()

四、用合适的词语填空。

() 的图案 () 的画 () 的遗产
 () 的水花 () 地保存 () 的石拱桥
 一 () 石拱桥 一 () 大桥洞 一 () 画 一 () 创举

五、填写下面词语的近义词。

贡献——() 保存——() 轻便——()
积累——() 雄伟——() 宝贵——()

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

- 1、在伟大的宇宙面前，人类是多么的()
- 2、创新才是社会的真正需求，而不是一味的()。
- 3、水资源是有限的，我们应该节约，减少()
- 4、我们对待中国传统文化，应该把好的()下来，坏的方面抛弃掉。

七、按要求写句子。

- 1、这座桥不但坚固，而且美观。(用“不但……而且……”造句)

2、大约在一千九百年前的东汉时代，有个叫蔡伦的人，吸收了人们长期积累的经验，改进了造纸术。(缩句)

3、用这种方法造的纸，原料容易得到，可以大量制造，价格又便宜，能满足多数人的需要。这种造纸方法就传承下来了。(用关联词连成一句话)

八、根据课文理解填空。

我国是一个有着五千年光辉灿烂文化的文明古国，我国有很多传统节日。学习《元旦》时，我们仿佛看到人们在“_____”中迎接新年；学习《清明》时，我们仿佛看到“_____”，
的情景……因此人们总是“_____”，
在热闹的节日中与亲人相聚是最美好的事情。我国的劳动人民更是充满了智慧。《纸的发明》让我们知道了四大发明之一的_____的由来。《赵州桥》一文中向我们展示了_____的特点。让我们深深感受到我们祖先的智慧和才干。《一幅名扬中外的画》中_____的画的内容和艺术价值，让我们感受到_____。

九、日积月累

文房四宝：() () () ()
雅人四好：() () () ()
花中君子：() () () ()
中医四诊：() () () ()

参考答案

第三单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

屠苏 欧洲 保存 智慧 设计
创举 社会 佳节 赵州桥

二、形近字组词。

旧（老旧）	魂（魂魄）	借（借用）	酒（喝酒）
伯（伯伯）	魄（魄力）	错（错误）	洒（洒脱）
何（几何）	术（术法）	验（经验）	历（历史）
河（河水）	木（木头）	检（检查）	厉（厉害）
异（差异）	且（而且）	洲（欧洲）	存（存在）
导（导向）	目（目光）	州（州县）	在（在线）

三、多音字组词。

鲜 xiān 朝鲜	xiǎn 鲜为人知
累 lèi 劳累	lěi 累计
爪 zhǎo 爪牙	zhuǎ 爪子
都 dū 首都	dōu 都好
作 zuō 作坊	zuò 作业
行 xíng 行动	háng 行业
乘 chéng 乘车	shèng 千乘之国
笼 lǒng 笼罩	lóng 鸡笼

四、用合适的词语填空。

（精美）的图案 （名扬中外）的画 （宝贵）的遗产
（美丽）的水花 （完整）地保存 （世界闻名）的石拱桥
一（座）石拱桥 一（个）大桥洞 一（幅）画 一（个）创举

五、填写下面词语的近义词。

贡献——（奉献） 保存——（保留） 轻便——（轻巧）
积累——（积聚） 雄伟——（宏伟） 宝贵——（珍贵）

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

- 1、在伟大的宇宙面前，人类是多么的（渺小）
- 2、创新才是社会的真正需求，而不是一味的（模仿）。
- 3、水资源是有限的，我们应该节约，减少（浪费）
- 4、我们对待中国传统文化，应该把好的（保存）下来，坏的方面抛弃掉。

七、按要求写句子。

1、这座桥不但坚固，而且美观。（用“不但……而且……”造句）

老师朗读课文时不但读出了声音，而且读出了感情。

2、大约在一千九百年前的东汉时代，有个叫蔡伦的人，吸收了人们长期积累的经验，改进了造纸术。（缩句）

蔡伦吸收经验，改进了造纸术。

3、用这种方法造的纸，原料容易得到，可以大量制造，价格又便宜，能满足多数人的需要。这种造纸方法就传承下来了。（用关联词连成一句话）

因为用这种方法造的纸，原料容易得到，可以大量制造，价格又便宜，能满足多数人的需要，所以这种造纸方法就传承下来了。

八、根据课文理解填空。

我国是一个有着五千年光辉灿烂文化的文明古国，我国有很多传统节日。学习《元旦》时，我们仿佛看到人们在“千门万户曈曈日”中迎接新年；学习《清明》时，我们仿佛看到“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”的情景……因此人们总是“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”，在热闹的节日中与亲人相聚是最美好的事情。我国的劳动人民更是充满了智慧。《纸的发明》让我们知道了四大发明之一的造纸术的由来。《赵州桥》一文中向我们展示了赵州桥设计美观的特点。让我们深深感受到我们祖先的智慧和才干。《一幅名扬中外的画》中张择端的画的内容和艺术价值，让我们感受到中国传统文化的光辉灿烂。

九、日积月累

文房四宝：（笔）（墨）（纸）（砚）

雅人四好：（琴）（棋）（书）（画）

花中君子：（梅）（兰）（竹）（菊）

中医四诊：（望）（闻）（问）（切）



第四单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

fēn fāng

sū xǐng

xiū jiàn

kāi fàng

zhǔn què

jì yì

mò shēng

mì fēng

zhēng qí dòu yàn

二、形近字组词。

健 ()	内 ()	误 ()	蜂 ()
建 ()	肉 ()	蜈 ()	锋 ()
括 ()	组 ()	检 ()	蜜 ()
话 ()	阻 ()	捡 ()	密 ()

三、多音字组词。

斗	{	_____ ()	闷	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()
几	{	_____ ()	尽	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()
好	{	_____ ()	背	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()

四、选一选，填一填。

立 ()	即 ()	然 ()	() 刻	() 而
() 斗	愤 ()	奋 ()	() 怒	勤 ()
() 样	试 ()	式 ()	形 ()	尝 ()

A.qiáng

B.qiǎng

C.jiàng

倔强 ()	强迫 ()	坚强 ()
强大 ()	加强 ()	强求 ()

五、用合适的词语填空。

() 的蔷薇 () 的小喇叭 () 的花蕾
() 的笑脸 () 的景物 () 的记忆力
() 怒放 () 花粉 () 方向

六、填写下面词语的近反义词。

近义词

舒展——() 适宜——() 大致——()
立即——() 追逐——() 推测——()
争奇斗艳——() 确确实实——()

反义词。

艳丽——() 怒放——() 阻力——()
干燥——() 安静——() 激烈——()

七、按课文理解填空。

1、一天之内,不同的花开放的时间是不同的,凌晨四点,();五点左右,();七点,();中午十二点左右,();下午三点,();傍晚六点,();()在七点左右();()在晚上八点();()却在九点左右()……

植物开花的时间与()有着密切的关系。

2、课文中用不同的说法来表达鲜花的开放,我们来填一填。

牵牛花 吹起了紫色的小喇叭
烟草花 _____
月光花 _____
万寿菊 _____
睡莲 _____
蔷薇花 _____
昙花 _____

八、按课文内容填空。

1、这些花在二十四小时内依次开放。你只要看看什么花()开放,就知道()几点钟,这是不是很有趣?
2、蜜蜂靠的不是(),而是一种()。
3、缸里的小虾十分有趣。它们有的(),有的(),有的()。

参考答案：

第四单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

芬芳 苏醒 修建 开放 准确

记忆 陌生 蜜蜂 争奇斗艳

二、形近字组词。

健（健康） 内（内容） 误（误会） 蜂（蜜蜂）

建（建设） 肉（肉体） 蜈（蜈蚣） 锋（锋利）

括（括号） 组（组成） 检（检查） 蜜（蜜蜂）

话（话题） 阻（阻碍） 捡（捡起） 密（密切）

三、多音字组词。

斗 dòu 斗争 dǒu 星斗

闷 mèn 闷热 mèn 愁闷

几 jī 几乎 jǐ 几何

尽 jǐn 尽快 jìn 尽力

好 hǎo 好处 hào 爱好

背 bèi 背影 bēi 背负

四、选一选，填一填。

	即	既		
立（即）	（既）然	（即）刻	（既）而	
	愤	奋		
（奋）斗	气（愤）	（愤）怒	勤（奋）	
	试	式		
（式）样	（试）验	形（式）	尝（试）	

A.qiáng

B.qiǎng

C.jiàng

倔强（ C ） 强迫（ A ） 坚强（ B ）

强大（ A ） 加强（ A ） 强求（ A ）

五、用合适的词语填空。

（艳丽）的蔷薇	（紫色）的小喇叭	（淡雅）的花蕾
（美丽）的笑脸	（陌生）的景物	（超常）的记忆力
（欣然）怒放	（传播）花粉	（迷失）方向

六、填写下面词语的近反义词。

近义词

舒展——（伸展） 适宜——（适合） 大致——（大概）
立即——（立刻） 追逐——（追赶） 推测——（猜测）
争奇斗艳——（百花争艳） 确确实实——（的确确实）

反义词

艳丽——（素雅） 怒放——（凋零） 阻力——（动力）
干燥——（潮湿） 安静——（喧哗） 激烈——（平静）

七、按课文理解填空。

1、一天之内，不同的花开放的时间是不同的，凌晨四点，（牵牛花吹起了紫色的小喇叭）；五点左右，（艳丽的蔷薇绽开了笑脸）；七点，（睡莲从梦中醒来）；中午十二点左右，（午时花开花了）；下午三点，（万寿菊欣然怒放）；傍晚六点，（烟草花在暮色中苏醒）；（月光花）在七点左右（舒展开自己的花瓣）；（夜来香）在晚上八点（开花）；（昙花）却在九点左右（含笑一现）……

植物开花的时间与（温度、湿度、光照）有着密切的关系。

2、课文中用不同的说法来表达鲜花的开放，我们来填一填。

牵牛花	吹起了紫色的小喇叭
蔷薇花	<u>绽开了笑脸</u>
月光花	<u>舒展开自己的花瓣</u>
万寿菊	<u>欣然怒放</u>
睡莲	<u>从梦中醒来</u>
烟草花	<u>再暮色中苏醒</u>
昙花	<u>含笑一现</u>

八、按课文内容填空。

1、这些花在二十四小时内依次开放。你只要看看什么花（刚刚）开放，就知道（大致是）几点钟，这是不是很有趣？

2、蜜蜂靠的不是（超常的记忆力），而是一种（我无法解释的本能）。

3、缸里的小虾十分有趣。它们有的（独自荡来荡去），有的（互相追逐），有的（紧贴住缸壁）。



三年级下册 第五单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

yōu xián

pào mò

ài shì

zuǐ ba

shī wàng

tí shēng

xiāng cháng

xíng zhuàng

yí hàn

xiàn mù

二、形近字组词。

烦 () 沫 () 碍 () 闲 ()
项 () 抹 () 得 () 闭 ()

泡 () 棒 () 狐 () 肠 ()
炮 () 捧 () 弧 () 扬 ()

拾 () 壮 () 凌 () 提 ()
抬 () 状 () 棱 () 堤 ()

三、多音字组词。

卷 { _____ ()
_____ ()

系 { _____ ()
_____ ()

正 { _____ ()
_____ ()

喷 { _____ ()
_____ ()

四、用合适的词语填空。

() 的头发 () 的被子 () 的冰淇淋
() 地说 () 地坐着 () 地荡来荡去
() 地跳着 () 的声音 () 的饭菜

五、填写下面词语的近义词。

悠闲——() 唯一——() 羡慕——()
秘密——() 麻烦——() 奇怪——()

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

- 1、做人不能太自私，只考虑自己，方便了自己，()了别人。
- 2、小明在家里悠闲地打着游戏，而小红在家里()地写作业。
- 3、许多人才()在人海中，世上缺的不是人才，而是能发现人才的人。
- 4、你是唯一的，在世界上()人中只有一个你。

七、仿写词语。

香喷喷 _____
丁零丁零 _____
松松软软 _____

八、根据课文内容连线，说明小真的长发的作用。

把辫子垂下去	睡大觉
把辫子甩过去	晾衣服
把辫子卷在身上	能钓鱼
把辫子拉在树上	套牛

九、重点段落品析。

要是从牧场的栅栏外面，把辫子嗖的一下甩过去，连牛都能套住呢。一下子就能套到牛角上，只要用劲拉啊拉的，一整头牛就是我的了。

- 1、这段话是介绍小真的头发能()
- 2、用下面的关联词写句子。

要是……就能……

十、阅读文段，回答问题。

在少年儿童画展色彩缤纷的画幅中，我看到一幅没有色彩，线条也极为简单的画，那是一幅盲童的画。雪白的纸上，用圆珠笔画着一个太阳，照耀着一座小屋，小屋前有一条小溪，还有一棵高大的树。寥寥几笔，勾画了一个和平幸福的人家。从这里走过的人，都会停下脚步仔细地看这张没有色彩的极为简单的画，看得那么久。他们不但是看这张画，好像是透过这张画，看到了这个盲童的心灵。

- 1、从文中找出反义词。复杂()痛苦()矮小()战争()
- 2、用“简单”写一句话：_____
- 3、用“ ”画出画的内容。

4、人们为什么都仔细看着这张没有色彩的极为简单的画？从这幅画可以看出这个盲童是个怎样的孩子？

参考答案：

第五单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

悠闲 泡沫 碍事 嘴巴 失望

提升 香肠 形状 遗憾 羡慕

二、形近字组词。

烦（烦恼） 沫（泡沫） 碍（碍事） 闲（悠闲）

项（项目） 抹（抹除） 得（得到） 闭（关闭）

泡（水泡） 棒（棒子） 狐（狐狸） 肠（香肠）

炮（炮弹） 捧（捧起） 弧（弧线） 扬（扬起）

拾（拾起） 壮（强壮） 凌（凌厉） 提（提前）

抬（抬头） 状（形状） 棱（棱廓） 堤（堤坝）

三、多音字组词。

卷 juǎn 烟卷 juàn 试卷

系 xì 关系 jì 系鞋带

正 zhèng 正在 zhēng 正月

喷 pēn 喷泉 pèn 喷香

四、用合适的词语填空。

（长长）的头发 （喧腾腾）的被子 （大大）的冰淇淋

（羡慕）地说 （悠闲）地坐着 （轻松）地荡来荡去

（蹦蹦）地跳着 （丁零丁零）的声音 （香喷喷）的饭菜

五、填写下面词语的近义词。

悠闲——（安闲） 唯一——（唯独） 羡慕——（仰慕）

秘密——（机密） 麻烦——（复杂） 奇怪——（奇异）

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

1、做人不能太自私，只考虑自己，方便了自己，（麻烦）了别人。

- 2、小明在家里悠闲地打着游戏，而小红在家里（忙碌）地写作业。
- 3、许多人才（埋没）在人海中，世上缺的不是人才，而是能发现人才的人。
- 4、你是唯一的，在世界上（众多）人中只有一个你。

七、仿写词语。

香喷喷	<u>亮晶晶</u>	<u>黑乎乎</u>	<u>白茫茫</u>
丁零丁零	<u>彼此彼此</u>	<u>意思意思</u>	<u>悠哉悠哉</u>
松松软软	<u>神神气气</u>	<u>奇奇怪怪</u>	<u>清清楚楚</u>

八、根据课文内容连线，说明小真的长发的作用。

把辫子垂下去	睡大觉
把辫子甩过去	晾衣服
把辫子卷在身上	能钓鱼
把辫子拉在树上	套牛

九、重点段落品析。

- 1、这段话是介绍小真的头发能（套牛）。
- 2、用“只要……就”写句子。

妈妈对小明说：“你要是这次考试能考班里前三名，就能去游乐园玩。”

十、阅读文段，回答问题。

1、从文中找出反义词。

复杂（简单）痛苦（幸福）矮小（高大）战争（和平）

- 2、用“简单”写一句话：这道题目对老师来说很简单，但对我来说很难。
- 3、雪白的纸上，用圆珠笔画着一个太阳，照耀着一座小屋，小屋前有一条小溪，还有一棵高大的树。寥寥几笔，勾画了一个和平幸福的人家。
- 4、人们为什么都仔细看着这张没有色彩的极为简单的画？从这幅画可以看出这个盲童是个怎样的孩子？

因为他们不单是看这张画，透过这张画，他们好像触到了这个盲童的心灵。从这幅画可以看出这个盲童热爱生活并具有一颗坚强的心、充满希望的心。

2025 春季版第六单元

第六单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

pò suì

qīng shuǎng

dān xiǎo

yāng qiú

yǎng wàng

qīng chú

qiǎng duó

shuǐ mò huà

féi zào pào

二、形近字组词。

墨 ()	染 ()	浪 ()	蘑 ()
黑 ()	柒 ()	狼 ()	磨 ()
胆 ()	扯 ()	仰 ()	碗 ()
但 ()	址 ()	抑 ()	婉 ()

三、多音字组词。

扇	{	_____ ()	空	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()
和	{	_____ ()	泡	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()
		_____ ()	奇	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()

四、用合适的词语填空。

() 的浮光	() 的小球	() 的肥皂泡
() 的眼睛	() 的嘴巴	() 的孩子
() 地说	() 地问	() 地笑
() 地散裂	() 地飘过	() 地吹
一 () 水葫芦	一 () 山花	一 () 红蜻蜓
一 () 斗笠	一 () 雨珠	一 () 小手
一 () 木尺	一 () 剃头大师	一 () 头发
一 () 剃刀	一 () 熊皮	一 () 电灯泡

五、填写下面词语的近义词。

戏耍——() 抖落——() 监督——()

时髦——() 解释——() 骄傲——()
恳求——() 耿耿于怀——()

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

- 1、这个地方令我感到既熟悉又()。
- 2、不要一味顺从所谓的命运，试着()，把握自己的命运。
- 3、他们笑我穿着落伍，我看着他们那所谓的()，嗤之以鼻。
- 4、优秀的人在不停的努力，()的人却整日虚度光阴。可能这就是两者必然的区别吧。

七、按要求写句子。

- 1、松树刚洗过澡一身清清爽爽。(写出句式，并仿写一句。)

()

- 2、垂柳把溪水当作梳妆的镜子。(改为“被”字句)

- 3、那一个个轻清脆丽的小球，像一串串美丽的梦，是我们自己小心地轻轻吹起的，吹了起来，又轻轻地飞起，是那么圆满，那么自由，那么透明，那么美丽。(写出句式，并仿写一句。)

()

- 4、你不是一直想去伯伯家吗？(改为陈述句。)

八、根据课文理解填空。

- 1、《童年的水墨画》的体裁是 _____，这首儿童诗通过 _____、 _____、 _____三个小标题，摄取了一组儿童生活的镜头，展现了 _____，构成了一幅幅 _____的画面。

- 2、《剃头大师》一文讲述了表弟小沙因为 _____，所以 _____，而“我”随意乱剪，结果无法弥补，最后小沙只能 _____的事。这件趣事表现了 _____，也表现了 _____。

- 3、《肥皂泡》是一篇回忆小时候 _____的事。写了 _____、 _____、 _____、 _____四个方面的内容。表达了作者对 _____。

- 4、《我不能失信》讲述了宋庆龄一家准备到其伯伯的家中去。可是宋庆龄想起 _____的事，虽然父亲和母亲都 _____，可她还是 _____。课文赞扬了宋庆龄 _____的品质。

参考答案：

第六单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

破碎 清爽 胆小 央求 仰望

清除 抢夺 水墨画 肥皂泡

二、形近字组词。

墨（墨水） 染（染色） 浪（浪花） 蘑（蘑菇）

黑（黑色） 柒（柒拾） 狼（野狼） 磨（折磨）

胆（胆小） 扯（拉扯） 仰（仰望） 碗（饭碗）

但（但是） 址（地址） 抑（抑制） 婉（委婉）

三、多音字组词。

扇 shàn 扇子 shān 扇动

空 kōng 空间 kòng 空白

和 hé 和气 huò 和弄 huó 和泥

泡 pào 泡菜 pāo 眼泡

奇 qí 奇怪 jī 奇数

四、用合适的词语填空。

（ 五色 ）的浮光 （ 轻圆 ）的小球 （ 美丽 ）的肥皂泡

（ 红红 ）的眼睛 （ 尖尖 ）的嘴巴 （ 守信用 ）的孩子

（ 坚定 ）地说 （ 奇怪 ）地问 （ 心疼 ）地笑

（ 无声 ）地散裂 （ 轻悠悠 ）地飘过 （ 慢慢 ）地吹

一（ 个 ）水葫芦 一（ 朵 ）山花 一（ 只 ）红蜻蜓

一（ 顶 ）斗笠 一（ 串 ）雨珠 一（ 双 ）小手

一（ 把 ）木尺 一（ 位 ）剃头大师 一（ 绺 ）头发

一（ 把 ）剃刀 一（ 张 ）熊皮 一（ 个 ）电灯泡

五、填写下面词语的近义词。

戏耍——（ 玩耍 ） 抖落——（ 抖下 ） 监督——（ 监视 ）

时髦——（ 时尚 ） 解释——（ 说明 ） 骄傲——（ 自豪 ）

恳求——（ 央求 ） 耿耿于怀——（ 牵肠挂肚 ）

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

1、这个地方令我感到既熟悉又（ 陌生 ）。

2、不要一味顺从所谓的命运，试着（ 抗争 ），把握自己的命运。

3、他们笑我穿着落伍，我看着他们那所谓的（ 时髦 ），嗤之以鼻。

4、优秀的人在不停的努力，（平庸）的人却整日虚度光阴。可能这就是两者必然的区别吧。

七、按要求写句子。

1、松树刚洗过澡一身清清爽爽。（写出句式，并仿写一句。）

（拟人句）夜空中的星星对我不停地眨着眼睛。

2、垂柳把溪水当作梳妆的镜子。（改为“被”字句）

溪水被垂柳当作梳妆的镜子。

3、那一个个轻清脆丽的小球，像一串串美丽的梦，是我们自己小心地轻轻吹起的，吹了起来，又轻轻地飞起，是那么圆满，那么自由，那么透明，那么美丽。（写出句式，并仿写一句。）

（排比句）人生是洁白的画纸，我们每个人就是手握各色笔的画师；人生也是一条看不到尽头的长路，我们每个人则是人生道路的远足者；人生还像是一块神奇的土地，我们每个人则是手握农具的耕耘者；

4、你不是一直想去伯伯家吗？（改为陈述句。）

你一直想去伯伯家。

八、根据课文理解填空。

1、《童年的水墨画》的体裁是 诗词，这首儿童诗通过 街边、溪边、江上 三个小标题，摄取了一组儿童生活的镜头，展现了 儿童俏皮的生活场景，静动交织，构成了一幅幅 令人向往的纯真童年 的画面。

2、《剃头大师》一文讲述了表弟小沙因为 害怕到理发店剃头，所以 央求“我”给他剪头发，而“我”随意乱剪，结果无法弥补，最后小沙只能 到理发店剃了个光头 的事。这件趣事表现了 童年生活的多姿多彩，也表现了 孩提时代的天真、无邪。

3、《肥皂泡》是一篇回忆小时候 吹肥皂泡 的事。写了 “我”喜欢的游戏是肥皂泡、吹肥皂泡的时间和地点、介绍吹肥皂泡的过程、肥皂泡的美丽、神奇 四个方面的内容。表达了作者对 童年时代快乐生活的留恋之情。

4、《我不能失信》讲述了宋庆龄一家准备到其伯伯的家中去。可是宋庆龄想起 要教朋友小珍叠花篮 的事，虽然父亲和母亲都 劝她改天再教，可她还是 留了下来，履行自己的诺言。课文赞扬了宋庆龄 守信用 的品质。

2025 春季版第七单元

第七单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

chéng xiàn

--	--	--	--

biàn huàn

--	--	--	--

yòu rén

--	--	--	--

là zhú

--	--	--	--

càn làn

--	--	--	--

wēi wǔ

--	--	--	--

xiōng měng

--	--	--	--

wēi xiǎn

--	--	--	--

fēng lì

--	--	--	--

mó xíng

--	--	--	--

二、形近字组词。

幻 () 蜡 () 诱 () 乘 ()

幼 () 腊 () 绣 () 乖 ()

剑 () 模 () 官 () 抄 ()

敛 () 摸 () 宫 () 秒 ()

必 () 灿 () 攻 () 险 ()

心 () 汕 () 功 () 捡 ()

三、多音字组词。

差 { _____ ()
 _____ ()

着 { _____ ()
 _____ ()

模 { _____ ()
 _____ ()

通 { _____ ()
 _____ ()

四、用合适的词语填空。

() 的故事 () 的形状 () 的天空

() 的镜子 () 的刀剑 () 的事物

() 地蹲着 () 地看着 () 地蹲着

一 () 狗 一 () 狮子 一 () 马

五、填写下面词语的近义词。

奇妙——() 映射——() 闪烁——()

锋利——() 模糊——() 凶猛——()

六、填写下面词语的反义词。

降落——() 张开——() 神奇——()
普通——() 凶猛——() 丰富——()
恍惚恍惚——() 窃窃私语——()

七、根据要求写词语。

AABB 式词语：_____

AABC 式词语：_____

ABB 式词语：_____

形容时间快的词语：_____

形容颜色的四字词语：_____

八、仿写句子。

1、雨后，我们会看到地上有许多水洼，就像有趣的镜子，映射着我们的脸。

2、鸟儿为了建造它们的房子，衔着泥土振翅飞翔。

3、你用水中听音器一听，就听见各种声音：有的像蜜蜂一样嗡嗡，有的像小鸟一样啾啾，有的像小狗一样汪汪，有的还好像在打鼾……

九、根据课文理解填空。

1、《我们奇妙的世界》一文中写天空是从_____、_____、_____、_____、_____五个方面来写的。写大地是从_____、_____、_____、_____、_____七个方面来写的。

2、《海底世界》通过介绍海底世界的_____和_____，说明了海底是一个_____、_____的世界，激发了我们从小热爱大自然，长大后去探索大自然奥秘的兴趣。

3、《火烧云》一文先写了火烧云_____的变化，然后写了_____的变化，渲染了火烧云瞬息万变、让人目不暇接的奇妙景观，接着描写了火烧云_____，写出瞬息之间由清楚到模糊，最后到消失的变幻过程，勾画了一幅_____美景。

参考答案：

第七单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

呈现 变幻 诱人 蜡烛 灿烂
威武 凶猛 危险 锋利 模型

二、形近字组词。

幻（幻觉） 蜡（蜡烛） 诱（诱惑） 乘（承认）
幼（幼小） 腊（腊月） 绣（绣花） 乖（乖巧）

剑（刀剑） 模（模型） 官（官职） 抄（抄写）
敛（收敛） 摸（触摸） 宫（后宫） 秒（秒表）

必（必须） 灿（灿烂） 攻（攻击） 险（危险）
心（心思） 汕（汕头） 功（功夫） 捡（捡起）

三、多音字组词。

差 chā 差不多 chā 差距 chāi 出差
着 zhe 看着 zháo 着火 zhuó 着陆
模 mó 模型 mú 模样
通 tōng 通关 tòng 一通

四、用合适的词语填空。

（奇妙）的故事 （奇妙）的形状 （蓝色）的天空
（有趣）的镜子 （锋利）的刀剑 （普通）的事物
（威武）地蹲着 （笑盈盈）地看着 （镇静）地蹲着
一（条）狗 一（头）狮子 一（匹）马

五、填写下面词语的近义词。

奇妙——（奇特） 映射——（映照） 闪烁——（闪耀）
锋利——（尖利） 模糊——（恍惚） 凶猛——（凶恶）

六、填写下面词语的反义词。

降落——（升起） 张开——（合拢） 神奇——（普通）
普通——（特殊） 凶猛——（温顺） 丰富——（贫乏）
恍惚恍惚——（清清楚楚） 窃窃私语——（大声喧哗）

七、根据要求写词语。

AABB 式词语： 星星点点 昏昏沉沉 口口声声 家家户户
AABC 式词语： 窃窃私语 振振有词 喋喋不休 夸夸其谈

ABB 式词语：金灿灿 绿油油 白茫茫 黑乎乎

形容时间快的词语：一转眼 一瞬间 一刹那 片刻间

形容颜色的四字词语：五光十色 黑白分明 万紫千红 青红皂白

八、仿写句子。

1、雨后，我们会看到地上有许多水洼，就像有趣的镜子，映射着我们的脸。

那雪，就像白玉，铺满了大地，让你感觉来到了天界。

2、鸟儿为了建造它们的房子，衔着泥土振翅飞翔。

天空中的星星眼睛一眨一眨的。

3、你用水中听音器一听，就像听见各种声音：有的像蜜蜂一样嗡嗡，有的像小鸟一样啾啾，有的像小狗一样汪汪，有的还好像在打鼾……

书是钥匙，能开启智慧之门；书是阶梯，帮忙人们登上理想的高峰；书是良药，能医治愚昧之症；书是你的最好伴侣，与你共度完美时光。

九、根据课文理解填空。

1、《我们奇妙的世界》一文中写天空是从太阳、云彩、水洼、落日、群星五个方面来写的。写大地是从植物生长、水果颜色诱人、绿荫、蝴蝶飞舞、鸟儿建造房子、秋风劲吹、冬天的冰雪七个方面来写的。

2、《海底世界》通过介绍海底世界的奇异景象和丰富资源，说明了海底是一个景色奇异、物产丰富的世界，激发了我们从小热爱大自然，长大后去探索大自然奥秘的兴趣。

3、《火烧云》一文先写了火烧云上来后地面的变化，然后写了颜色的变化，渲染了火烧云瞬息万变、让人目不暇给的奇妙景观，接着描写了火烧云各种各样的形态，写出瞬息之间由清楚到模糊，最后到消失的变幻过程，勾画了一幅绚丽多姿的晚霞美景。



2025 春季版第八单元

第八单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

kuā jiǎng

míng shēng

bù liào

fù zé

gān xīn

dào lǐ

chèn shān

shí zai

zhé téng

mò fēi

二、形近字组词。

性 ()	卷 ()	货 ()	喂 ()
姓 ()	倦 ()	贷 ()	偎 ()
偏 ()	胶 ()	粘 ()	狼 ()
编 ()	较 ()	贴 ()	狠 ()
夹 ()	驴 ()	艺 ()	架 ()
来 ()	护 ()	乞 ()	驾 ()

三、多音字组词。

缝	{	_____ ()	嚷	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()
折	{	_____ ()	涨	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()
溜	{	_____ ()	粘	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()
吐	{	_____ ()	旋	{	_____ ()
		_____ ()			_____ ()

四、用合适的词语填空。

() 的衣裳	() 的脑袋	() 地瞪
一 () 顾客	一 () 布料	一 () 裁缝店
一 () 人家	一 () 老爷爷	一 () 小胖驴

五、填写下面词语的近义词。

提醒——（ ） 夸奖——（ ） 恼怒——（ ）
惊慌——（ ） 本领——（ ） 勤快——（ ）
人山人海——（ ） 方方正正——（ ）

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

- 1、如果全世界都怀疑你的话，我依然（ ）你。
- 2、为人父母不能一味批评孩子，试着多（ ）他们。
- 3、我本想提前到会议室，奈何我有急事必须去处理，只能（ ）会议了。
- 4、我足不出户惯了，已然没有了（ ）的想法。

七、按要求写句子。

- 1、照您的性子，您肯定会一拿到衣服就穿在身上，不是吗？（写出句式，并仿写一句。）（ ）

-
- 2、这位顾客歪着头想了想，不得不承认裁缝说得有道理。（写出句式，并仿写一句。）（ ）

-
- 3、“漏”真厉害，像粘胶一样，贴住我了。（写出句式，并仿写。）（ ）

-
- 4、枣核不光勤快，也很聪明。（用划线的词语造句。）

-
- 5、可是您无论在秋天、夏天还是春天穿一件棉袄，人家都会笑话您的。

八、根据课文理解填空。

- 1、《慢性子裁缝和急性子顾客》写的是急性子与慢性子两种性格的人____
____的人不切实际地讲求____，____的人做事____。
- 2、《方帽子店》写的是帽子店从来都是做____，人们也从来都戴着____。孩子们却产生疑问，想出了____的帽子。最终方帽子变成____。这个故事告诉我们____
____的道理。
- 3、《漏》一文中让贼害怕的“漏”，实际上就是____，让老虎害怕的“漏”，实际就是____；而老爷爷和老婆婆口中害怕的“漏”实际上是怕____。
- 4、《枣核》一文先介绍了枣核的来历，接着讲述了枣核____
____的故事，这篇文章赞美了枣核____的品质。

参考答案：

第八单元基础知识复习卷

一、读拼音，写词语。

夸奖 名声 布料 负责 甘心
道理 衬衫 实在 折腾 莫非

二、形近字组词。

性（性子） 卷（试卷） 货（货物） 喂（喂养）
姓（姓名） 倦（厌倦） 贷（贷款） 偎（依偎）

偏（偏偏） 胶（胶水） 粘（粘住） 狼（野狼）
编（编制） 较（比较） 贴（贴紧） 狠（狠心）

夹（夹心） 驴（毛驴） 艺（艺术） 架（架子）
来（未来） 护（保护） 乞（乞求） 驾（驾驶）

三、多音字组词。

缝 f é ng 缝补 f è ng 裂缝
嚷 r ǎ ng 嚷叫 r ā ng 嚷嚷
折 zh é 打折 sh é 折本
涨 zh ǎ ng 涨价 zh à ng 头昏脑涨
溜 li ū 溜号 li ù 水溜
粘 zh ā n 粘住 ni á n 粘液
吐 t ǔ 吐气 t ù 呕吐
旋 xu á n 回旋 xu à n 旋风

四、用合适的词语填空。

（难看）的衣裳 （圆圆）的脑袋 （恼怒）地瞪
一（位）顾客 一（卷）布料 一（家）裁缝店
一（户）人家 一（个）老爷爷 一（头）小胖驴

五、填写下面词语的近义词。

提醒——（提示） 夸奖——（夸赞） 恼怒——（愤怒）
惊慌——（慌张） 本领——（本事） 勤快——（勤劳）
人山人海——（万人空巷） 方方正正——（四四方方）

六、在括号里填上和划线词语意思相反的词语。

- 1、如果全世界都怀疑你的话，我依然（相信）你。
- 2、为人父母不能一味批评孩子，试着多（夸奖）他们。

- 3、我本想提前到会议室，奈何我有急事必须去处理，只能（推迟）会议了。
4、我足不出户惯了，已然没有了（走南闯北）的想法。

七、按要求写句子。

- 1、照您的性子，您肯定会一拿到衣服就穿在身上，不是吗？（写出句式，并仿写一句。）

（反问句）难道你不知道进站前要先安检吗？

- 2、这位顾客歪着头想了想，不得不承认裁缝说得有道理。（写出句式，并仿写一句。）

（双重否定句）我不得不承认老师的批评是有道理的。

- 3、“漏”真厉害，像粘胶一样，贴住我了。（写出句式，并仿写。）

（比喻句）那雪，就如白玉，铺满了大地，让你感觉来到了仙境。

- 4、枣核不光勤快，也很聪明。

他不仅学习好，也很勤劳。

- 5、可是您无论在秋天、夏天还是春天穿一件棉袄，人家都会笑话您的。

他无论天气多糟糕，都会准时来上学。

八、根据课文理解填空。

- 1、《慢性子裁缝和急性子顾客》写的是急性子与慢性子两种性格的人。急性子的人不切实际地讲求效率，慢性子的人做事拖拖拉拉。

- 2、《方帽子店》写的是帽子店从来都是做方帽子，人们也从来都戴着方帽子。孩子们却产生疑问，想出了各种各样的帽子。最终方帽子变成古董。这个故事告诉我们要随着世界的发展而不断改变，否则就会被淘汰的道理。

- 3、《漏》一文中 让贼害怕的“漏”，实际上就是老虎，让老虎害怕的“漏”，实际就是贼；而老爷爷和老婆婆口中害怕的“漏”实际上是怕屋顶漏雨。

- 4、《枣核》一文先介绍了枣核的来历，接着讲述了枣核勇斗县官，帮助庄稼人抢回了牲口的故事，这篇文章赞美了枣核勤劳、聪明、勇敢的品质。