

2025 春版 五年级下册语文必背内容汇总

寒假预习重点必背（2025 新课标）

序号	目录	背诵内容	背诵时间	掌握情况	
				√	×
1	第1课 《古诗三首》	《四时田园杂兴》(P2)		☐	☐
2		《稚子弄冰》(P2)		☐	☐
3		《村晚》(P3)		☐	☐
4	语文园地一	《游子吟》(P16)		☐	☐
5	语文园地二	《鸟鸣涧》(P38)		☐	☐
6	第9课 《古诗三首》	《从军行》(P54)		☐	☐
7		秋夜将晓出篱门迎凉有感		☐	☐
8		《闻官军收河南河北》P54		☐	☐
9	语文园地四	《凉州词》(P68)		☐	☐
10		黄鹤楼送孟浩然之广陵P68		☐	☐
11	第15课	《自相矛盾》(P84)		☐	☐
12	语文园地六	日积月累(P92)		☐	☐
13	语文园地七	《乡村四月》(P106)		☐	☐
14	第21课	《杨氏之子》(P108)		☐	☐
15	语文园地八	日积月累(P118)		☐	☐

五年级下册语文**必背内容**汇总

寒假预习重点必背

第1课 古诗三首

四时田园杂兴(其三十一)

[宋]范成大

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。
童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

注释：①耘田：在田间除草。②绩麻：把麻搓成线。
③解：理解，懂得。④供：从事。⑤傍：靠近。
⑥阴：树荫

译文：白天在田里锄草，夜晚在家中搓麻线，村中男男女女各有各的家务劳动。小孩子虽然不会耕田织布，也在那桑树阴下学着种瓜。

稚子弄冰

[宋]杨万里

稚子金盆脱晓冰，彩丝穿取当银钲。
敲成玉磬穿林响，忽作玻璃碎地声。

注释：①稚子：幼小的孩子。②金盆：一般指铜盆。
③钲：一种金属打击乐器。
④磬：一种打击乐器，形状像曲尺
⑤玻璃：古代常指一种玉石。

译文：一个小孩子，早上起来，从结有坚冰的铜盆里剌(wān)冰，用彩丝穿起来当钲来敲。敲出的声音像玉磬一般穿越树林，突然冰落在地上发出玻璃一样的碎裂声。

村晚

[宋]雷震

草满池塘水满陂，山衔落日浸寒漪。
牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。

注释：①陂：池岸。②漪：水中的波纹。③腔：曲调。④信口：随口

译文：绿草长满了池塘，池塘里的水呢，几乎溢出了塘岸，远远的青山，衔着彤红的落日，一起把影子倒映在水中，闪动着粼粼波光。那小牧童横骑在牛背上，缓缓地把家还，拿着一支短笛，随口吹着，也没有固定的声腔。

语文园地一

游子吟

[唐]孟郊

慈母手中线，游子身上衣。
临行密密缝，意恐迟迟归。
谁言寸草心，报得三春晖。

注释：①游子：古代称远游旅居的人。②临：将要。③意恐：担心。

④归：回来，回家。⑤言：说。⑥寸草：小草。这里比喻子女。

⑦报得：报答。⑧三春晖：春天灿烂的阳光，指慈母之恩。

译文：慈母用手中的针线，为远行的儿子赶制身上的衣衫。临行前一针针密密地缝，怕的是儿子回来得晚衣服破损。有谁敢说，子女像小草那样微弱的孝心，能够报答得了像春晖普泽的慈母恩情呢？
需要空白+答案+可编辑版本请关注公众号一只爱学习的猫→菜单获取免费资料即可

语文园地二

鸟鸣涧

[唐]王维

人闲桂花落，夜静春山空。
月出惊山鸟，时鸣春涧中。

注释：①人闲：指没有人事活动相扰。

②闲：安静、悠闲，含有人声寂静的意思。

③春山：春日的山。亦指春日山中。④空：空寂、空空荡荡。

⑤月出：月亮升起。⑥惊：惊动，扰乱。⑦山鸟：山中的鸟。

⑧时鸣：偶尔(时而)啼叫。⑨时：时而，偶尔

译文：寂无人声，芬芳桂花，轻轻飘落。青山碧林，更显空寂。明月升起，惊动几只栖息山鸟。清脆鸣叫，长久回荡空旷山涧。

第9课 古诗三首

从军行

[唐]王昌龄

青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。
黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

注释：①从军行：乐府曲名，内容多写边塞情况和战士的生活。

②玉门关：古关名，故址在今甘肃敦煌西北。

③楼兰：西域古国名，这里泛指西域地区的各部族政权。

译文：青海湖上乌云密布，连绵雪山一片黯淡，边塞古城，玉门雄关，远隔千里，遥遥相望。守边将士，身经百战，铠甲磨穿，壮志不灭，不打败进犯之敌，誓不返回家乡。本资料更多版本+其他相关资料请关注公众号学海无涯甜作舟→菜单获取免费资料即可

秋夜将晓出篱门迎凉有感

[宋]陆游

三万里河东入海，五千仞岳上摩天。

遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

注释：①黄河远上：远望黄河的源头。③不度：吹不到。
②孤城：指孤零零的戍(shù)边的城堡。⑤何须：何必。
④何须怨：何必埋怨。

译文：三万里长的黄河奔腾向东流入大海，五千仞高的华山耸入云霄上摩(mó)青天。中原人民在胡人压迫下眼泪已流尽，他们盼望王师北伐盼了一年又一年。

黄鹤楼送孟浩然之广陵

[唐]李白

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

注释：①之：去、到。③辞：辞别。
②烟花：形容柳絮如烟、鲜花似锦的春天景物，指艳丽的春景。
④下：顺流向下而行。
⑤碧空尽：消失在碧蓝的天际。尽：尽头，消失了。
⑥碧空：一作“碧山”。⑦唯见：只看见。
⑧天际流：流向天边，天际：天边，天边的尽头。

译文：老朋友向我频频挥手，告别了黄鹤楼，在这柳絮如烟、繁花似锦的阳春三月去扬州远游。友人的孤船帆影渐渐地远去，消失在碧空的尽头，只看见一线长江，向邈远的天际奔流。

第 15 课 《自相矛盾》

楚人有鬻(yù)盾(dùn)与矛(máo)者，誉(yù)之曰(yuē)：“吾(wú)盾之坚，物莫能陷也。”又誉其矛曰：“吾矛之利，于物无不陷也。”或曰：“以子之矛陷子之盾，何如？”其人弗(fú)能应也。夫不可陷之盾与无不陷之矛，不可同世而立。

注释：①本文选自《韩非子·难一》。②鬻：卖。③陷：刺破。

④或：有的人。⑤夫：放在句首，表示将发议论。

译文：有一个楚国人，既卖盾又卖矛。他夸耀自己的盾，说：“我的盾坚固无比，没有什么东西能够穿透它。”又夸耀自己的矛，说：“我的矛锋利极了，任何坚固的东西都穿得透。”有人问他：“如果用您的矛刺您的盾，结果会怎么样呢？”那人一句话也回答不上来。什么都不能刺穿的盾与什么都能刺穿的矛不可能同时存在于这个世界上。

闻官军收河南河北

[唐]杜甫

剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。
却看妻子愁何在，漫卷诗书喜欲狂。
白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。
即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳。

注释：①剑外：指作者所在的蜀地。

②蓟(jì)北：泛指唐朝蓟州北部地区，当时是叛军盘踞的地方。

③却看：回头看。④妻子：妻子和孩子。⑤青春：指春天。

译文：剑门关外，喜讯忽传，官军收复冀北一带。高兴之余，泪满衣裳。回望妻子儿女，也已一扫愁云，随手卷起诗书，全家欣喜若狂。老夫想要纵酒高歌，结伴春光同回故乡。我的心魂早已高飞，就从巴峡穿过巫峡，再到襄阳直奔洛阳。

语文园地四

凉州词

[唐]王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。
羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

译文：黄河好像从白云间奔流而来，玉门关孤独地耸峙在高山中。何必用羌笛吹起那哀怨地《杨柳曲》去埋怨春光迟迟不来呢，春风根本吹不到玉门关外。